

Communiqué de presse

## PENDANT LES VACANCES, LES MONSTRES GENTILS S'INVITENT AU LOUVRE-LENS

DU VENDREDI 22 OCTOBRE AU DIMANCHE 7 NOVEMBRE

Alors qu'approche le jour où sortent les déguisements de zombies et de vampires, le Louvre-Lens propose d'explorer la **face sombre de ses collections** avec un ensemble d'activités quotidiennes joyeusement ténébreuses ! Au programme des vacances : spectacle envoûtant, ciné-goûter, visites et ateliers endiablés, pour les enfants (dès 4 ans), les adolescents et les adultes. Les 31 octobre et 1<sup>er</sup> novembre, à l'occasion d'Halloween, sarcophages et momies sont de la partie pour deux **journées frissonnantes** et des temps forts gratuits.

Visites-rencontres dans l'**atelier de restauration** du musée, à l'occasion de travaux sur des sculptures romaines, et ateliers autour du bien-être – **art-thérapie, yoga parents-enfants ou pratiques sportives douces** – complètent ce programme, pour une pause culturelle relaxante et riche en découvertes.

Le programme est à retrouver ci-dessous, ainsi que sur [louvrelens.fr](http://louvrelens.fr).



*Au Louvre-Lens pendant les vacances, les monstres gentils sont de sortie ! Au programme : ateliers, spectacles et visites joyeusement lugubres  
© Louvre-Lens / F. Iovino*

## AU PROGRAMME

### SPECTACLE, CINÉMA ET CONFÉRENCE DESSINÉE FANTASTIQUES

**Vendredi 22 et samedi 23 octobre, en continu  
de 10h à 18h**

Spectacle immersif

#### **DEEP ARE THE WOODS**

*D'Éric Arnal-Burtschy*

Un spectacle sensoriel qui a tous les éléments d'une chorégraphie (écriture du mouvement, écriture spatiale, dramaturgie...) mais dont l'unique interprète est la lumière ! Cette dernière, presque palpable, habite l'espace scénique, et les tracés lumineux dansent autour des spectateurs placés au centre du dispositif. Tenter d'attraper les rayons, observer les silhouettes qui se dessinent, rester allongé ou se promener dans ce décor mouvant, le spectateur est ainsi libre d'interagir avec cet environnement nouveau. Un spectacle immersif unique qui conjure la peur du noir !

*Tout public (à partir de 2 ans)*

*Gratuit (hors droit d'entrée à l'exposition « Les Louvre de Pablo Picasso »)*

*Durée : séances en continu, de 30 à 40 min*

*Accès au spectacle par l'exposition*



*Deep are the woods © Bara Srpkova*

**Mercredi 27 octobre à 9h30 et 14h30**

Conférence dessinée

#### **MONSTRES DE LA NUIT DES TEMPS**

*Par Hélène Bouillon (conservatrice du patrimoine) et Lucie Castel (dessinatrice), sous le regard d'Aude Denis, metteuse en scène*

Les monstres qui nous effraient aujourd'hui sont-ils les mêmes que ceux d'hier ? Leurs formes, leurs couleurs, leurs caractères ont-ils évolué depuis l'Antiquité ? Hélène Bouillon, spécialiste de l'Égypte et du Proche-Orient, et Lucie Castel, auteure de bande dessinée, explorent les plus anciennes civilisations et font revivre les créatures du passé... quitte à les réveiller ! Les monstres seront-ils coopératifs ?

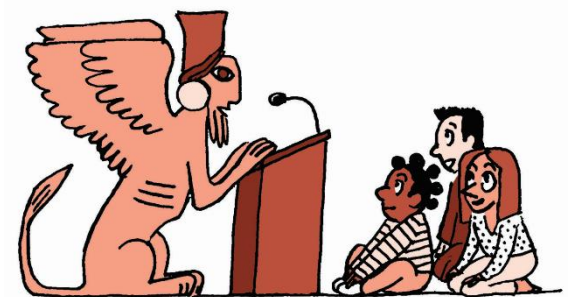
*À partir de 8 ans*

*Tarifs : gratuit pour les enfants (- 18 ans) et les étudiants*

*Accompagnateur : 5€ (TP), 3€ (TR)*

*Durée : 35 min*

*À la Scène*



*Monstres de la nuit des temps © Lucie Castel*

**Jeudi 28 octobre à 15h**

Ciné-goûter

**LE GÉANT DE FER**

*De Brad Bird (1999)*

Le jeune Hogarth Hugues sauve un robot géant tombé du ciel et se lie d'amitié avec lui. Mais cacher un géant de 15 mètres mangeur d'acier n'est pas chose aisée surtout lorsqu'un agent du gouvernement est à la recherche de cet « envahisseur alien ». Premier long métrage du réalisateur des *Indestructibles* (2004) et *Ratatouille* (2007), ce film devenu culte dans la culture pop est fortement inspiré par l'univers de Steven Spielberg.

**Et pour les gourmands, la séance est suivie d'un goûter !**

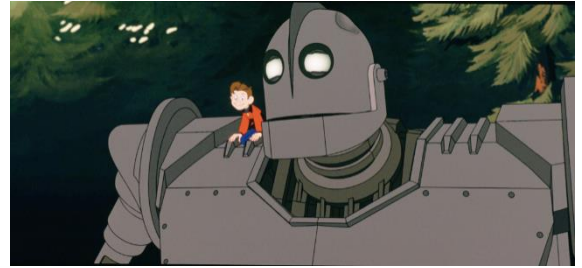
*À partir de 6 ans*

*Tarifs : gratuit pour les enfants (- 18 ans) et les étudiants.*

*Accompagnateur : 5€ (TP), 3€ (TR)*

*Durée : 1h25*

*À la Scène*



*Le géant de fer © Courtesy of Warner Bros Pictures*

## **VISITES ET ATELIERS FRISSONNANTS POUR TOUS LES ÂGES**

**DIMANCHE 31 OCTOBRE ET LUNDI 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE : LE LOUVRE-LENS FÊTE HALLOWEEN**

**GRAND ATELIER FAMILLES : DES LOULOUVRE DIABOLIQUES !  
[GRATUIT]**

*Enfants à partir de 4 ans et adultes*

Le week-end, en famille, on oublie les horaires ! Les grands ateliers proposent de s'initier à une technique artistique sur un temps d'atelier en libre accès.

Les 31 octobre et 1er novembre, le musée propose un grand rendez-vous diabolique ! Sarcophages, reliefs funéraires, momies et gisants sont de la partie...

*De 14h30 à 17h30*

*Gratuit, dans la limite des places disponibles*

**SQUATTE LE MUSÉE EN MODE « DARK » [GRATUIT]**

*Squatte le musée, c'est le rendez-vous réservé aux 16-25 ans au Louvre-Lens ! Au menu, un après-midi en accès libre pour se poser et tester avec des artistes et des médiateurs des techniques de pros, ou juste squatter et regarder. 30 minutes pour essayer ou 2h30 pour se challenger, c'est comme on veut.*

Les 31 octobre et 1<sup>er</sup> novembre, pourquoi ne pas préparer Halloween au musée ? Après tout, il y a de quoi faire : sarcophages, objets funéraires, morts plus vivants que nature, et tout un tas de mythes plus fascinants les uns que les autres !

*De 14h à 17h*

*Gratuit, dans la limite des places disponibles*



*Des visites et ateliers où les œuvres d'art dévoilent leur part d'ombre ! © Louvre-Lens / F.lovino*

### CYCLES DE VISITES-ATELIERS VACANCES 4-12 ANS

*Enfants non accompagnés, de 4 à 7 ans et de 8 à 12 ans*

Pendant les vacances, un thème défini pour toute la semaine est décliné en plusieurs visites-ateliers différentes. **Cet automne, les enfants explorent toutes les facettes de Pablo Picasso ou bien les œuvres effrayantes de la Galerie du temps.** Une ou plusieurs séances, chacun est libre de choisir !

- Du 25 au 30 octobre : Cycle « Halloween », autour de la Galerie du temps
- Du 3 au 6 novembre : Cycle « D'une œuvre à une autre », autour de l'exposition *Les Louvre de Pablo Picasso*

*Les lundis, mercredis, jeudis, vendredis et samedis à 14h45*

*Durée de chaque séance : 1h30*

*Tarifs : de 1,50 à 4,50€ la séance*

### ÉNIGME : MENACE SUR L'EXPOSITION ! [GRATUIT]

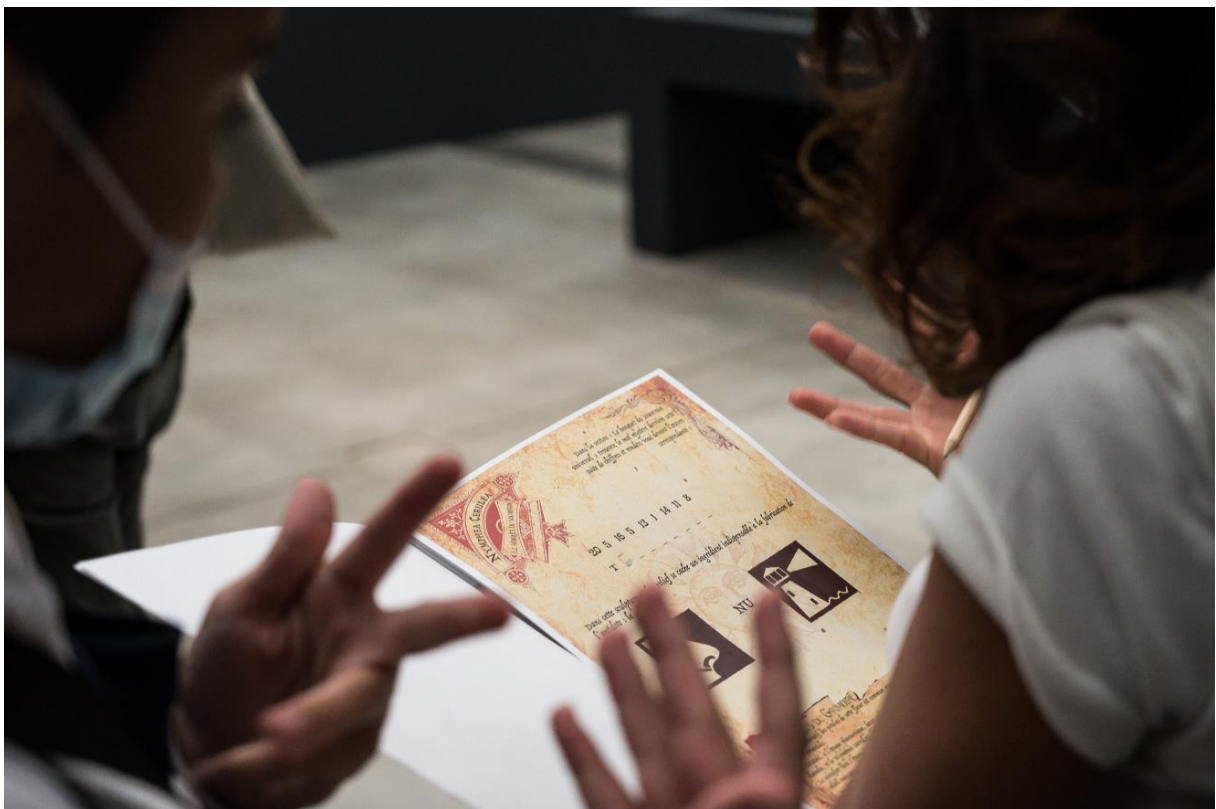
*À partir de 7 ans*

L'exposition *Les Louvre de Pablo Picasso* évoque les épisodes du vol de la Joconde et de statuettes où le nom de Picasso est apparu. Inspiré par ces exemples historiques, un malfrat, à moins qu'il ne s'agisse d'un groupe organisé, prépare un gros coup. Le musée en a été averti et a besoin de l'aide de ses visiteurs dans cette course contre la montre. Empêcher le nouveau vol d'un chef d'œuvre, telle est la mission !

*Les samedi 23 et dimanche 24 octobre, et le dimanche 7 novembre de 14h à 17h30*

*Durée : de 1h à 1h30*

*Gratuit, sans réservation (hors droit d'entrée à l'exposition « Les Louvre de Pablo Picasso »)*



*Énigme à résoudre dans l'exposition Les Louvre de Pablo Picasso, pour sauver les chefs-d'œuvre en péril !*

*© Louvre-Lens / F. Iovino*

## DES SÉANCES BIEN-ÊTRE POUR SE RESSOURCER

### [NOUVEAU] LE YOGA DES TOUT-PETITS

*Enfants accompagnés d'un adulte, de 2 à 3 ans*

*Séance accompagnée d'un médiateur du musée et d'une accompagnante en parentalité diplômée*

Qui fait ses premiers pas est en bonne posture pour découvrir le yoga ! Un temps de relaxation en Galerie du temps avec une accompagnante à la parentalité diplômée permet de partager un moment de complicité, de canaliser ses émotions et de favoriser les échanges. Le meilleur moyen d'accéder à la détente parfaite pour découvrir les œuvres. De quoi faire rimer venue au musée avec sérénité !

*Mercredi 3 novembre à 10h30*

*Durée : 45 minutes*

*Tarifs : de 3,37 à 5,25€*

*Penser à apporter un tapis de yoga pour soi et son enfant. Tenue confortable recommandée.*

### [NOUVEAU] LOUVRE THÉRAPIE [GRATUIT]

Conscient des bienfaits de l'art-thérapie, le Louvre-Lens invite ses visiteurs à vivre un moment de bien-être au contact des œuvres d'art. S'immerger dans des paysages imaginaires, rêvés, réels... les vivre, les partager : le cycle de muséothérapie s'appuie sur les objets présentés dans la Galerie du temps et sur la pratique d'art thérapie. Cette méthode utilise le potentiel d'expression artistique et la créativité de chacun à des fins de développement personnel. Lors de chaque séance, une thématique sert de fil conducteur aux exercices d'écriture automatique, de dessin spontané, d'expression corporelle et de respiration.

*Samedi 6 novembre à 11h*

*Durée : 2h*

*Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles*

### PRATIQUES SPORTIVES DOUCES [GRATUIT]

*À partir de 16 ans*

Les séances sportives douces sont un incontournable des saisons estivales *Parc en fête* au Louvre-Lens. Pourtant, les mois plus frais sont aussi un prétexte pour prendre soin de son corps et stimuler ses sens ! Le Louvre-Lens a concocté une série de séances détente, en compagnie de coachs diplômés. L'occasion d'appréhender le musée en douceur.

- **Méditation** : 24 octobre
- **Sophrologie** : 31 octobre
- **Automassage** : 07 novembre

*Les dimanches à 10h30*

*Durée : 1h*

*Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles*

*Apporter une tenue et des chaussures souples, ainsi qu'un tapis*

### [MAIS AUSSI] L'ART D'ÊTRE (GRANDS)-PARENTS [GRATUIT]

Partager son amour de l'art aux petites frimousses n'est pas toujours chose aisée ! L'équipe du Louvre-Lens a imaginé ce stage d'une matinée pour aider parents et grands-parents à préparer leur venue au musée : quel ton adopter ? Quels trucs et astuces pour gérer la visite ? Comment répondre aux questions embarrassantes (« pourquoi le monsieur est-il tout nu ») ? Comment faire durer le plaisir par une activité à la maison ? L'objectif : être parfaitement décontracté pour faire découvrir ses coups de cœurs aux plus petits !

*Samedi 23 octobre à 10h30*

*Durée : 2h*

*Gratuit, sur réservation, dans la limite des places disponibles*





Louvre Thérapie, yoga des tout-petits, sophrologie ou médiation en Galerie du temps : l'art est propice au bien-être au Louvre-Lens © Louvre-Lens / F. Iovino

## VISITES-RENCONTRES DANS L'ATELIER DE RESTAURATION

Pendant les vacances, le public peut assister à la restauration inédite de sculptures et reliefs en marbre, issus du département des Antiquités grecques, étrusques et romaines du Louvre : d'une statue féminine drapée au buste de l'empereur Lucius Verus jeune, en passant par une inscription funéraire et un relief dédié au dieu Mithra.

Visible en permanence depuis une baie vitrée, l'atelier ouvre à nouveau ses portes pour des visites-rencontres avec des restaurateurs et restauratrices du patrimoine, en charge de ces délicates interventions. Une occasion rare d'approcher au plus près le travail en cours et de découvrir les coulisses d'un métier passionnant !

Les opérations sont réalisées par les restauratrices de sculptures **Alma Hueber** et **Fanny Kurzenne**. Le but de la restauration est de stabiliser l'état de conservation des œuvres, mais aussi leur redonner une unité esthétique, en vue de leur présentation au public.

Une fois restaurées, ces œuvres seront présentées dans l'exposition [Rome, la Cité et l'Empire](#) qui se tiendra au Louvre-Lens du 6 avril au 25 juillet 2022.



Statue féminine, marbre, 50-150 après J.-C. © RMN Grand Palais (musée du Louvre)

### Calendrier :

Mercredi 27 et jeudi 28 octobre à 11h30 et 16h ; Vendredi 29 octobre à 11h30  
Mercredi 3 et jeudi 4 novembre à 11h30 et 16h ; Vendredi 5 novembre à 11h30

*À partir de 8 ans*

*Les mercredis et jeudis à 11h30 et 16h, le vendredi à 11h30*

*Tarifs : de 4 à 6€*

**LE LOUVRE-LENS INVESTIT LA GALERIE COMMERCIALE AUSHOPPING À NOYELLES-GODAULT [GRATUIT]  
DU 1<sup>ER</sup> AU 6 NOVEMBRE**

Comme chaque année, les équipes du Louvre-Lens donnent rendez-vous au public au centre commercial Aushopping à Noyelles-Godault ! Durant une semaine, le musée se délocalise et pose ses affaires au cœur de la galerie, pour proposer aux familles des ateliers créatifs gratuits. Cet automne, en lien avec l'exposition *Les Louvre de Pablo Picasso* qui ouvre tout juste ses portes, les visiteurs embarquent pour le Paris des années 1900, tel que l'a connu l'artiste, et se jouent des formes et des couleurs, à sa manière.

Programme complet sur [louvrelens.fr](http://louvrelens.fr)

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Louvre-Lens

99 rue Paul Bert

62300 Lens

Ouvert tous les jours de 10h à 18h, sauf le mardi

### Tarifs :

Galerie du temps et Pavillon de verre (exposition *L'Hypothèse de la gravité* de Bernar Venet) : gratuit pour tous

Exposition temporaire *Les Louvre de Pablo Picasso* : tarif plein 12€ / 18 – 25 ans 5€ / – 18 ans gratuit

Visites et activités : voir le descriptif

Réservation sur place, par téléphone au 03 21 18 62 62 ou sur [louvrelens.fr](http://louvrelens.fr)

Informations COVID-19 : Avant votre visite, rendez-vous sur [louvrelens.fr](http://louvrelens.fr) (rubrique « Infos pratiques ») pour prendre connaissance des mesures sanitaires en cours.

## CONTACTS PRESSE

### Presse régionale et presse belge

Muriel Defives

Musée du Louvre-Lens

T : +33 (0)3 21 18 62 13 / P : +33 (0)6 81 73 58 59

[muriel.defives@louvrelens.fr](mailto:muriel.defives@louvrelens.fr)

Camille Klein

Musée du Louvre-Lens

T : +33 (0)3 21 18 62 06 / P : +33(0)6 79 02 10 66

[camille.klein@louvrelens.fr](mailto:camille.klein@louvrelens.fr)

### Presse nationale et internationale

Eugénie Fabre

Agence Claudine Colin Communication

T : +33 (0)1 42 72 60 01 / P : +33 (0)6 70 55 01 54

[eugenie@claudinecolin.com](mailto:eugenie@claudinecolin.com)



La Galerie du temps, 5000 ans d'histoire de l'art à découvrir en toute liberté © Louvre-Lens / F. Iovino